



Description du cours

Anne dirigera un atelier chorégraphique, invitant les danseurs à rencontrer son univers chorégraphique, puisant à la fois au sein de sa vaste expérience d'interprète et dans sa propre méthode créative, axée sur l'écoute attentive des élan intérieurs, ainsi que sur une grande écoute et curiosité face à l'autre et au monde.

Biographie

Pendant 20 ans, Anne Plamondon danse auprès de brillants chorégraphes, d'abord au sein des Grands Ballets Canadiens, du Nederlands Dans Theater 2 et du Gulbenkian Ballet, puis avec Crystal Pite et Victor Quijada (au sein de RUBBERBANDance, dont elle partage la direction artistique de 2006 à 2015).

Désormais chorégraphe, elle crée les solos *Les mêmes yeux que toi* (2012) et *Mécaniques Nocturnes* (2017), avant de fonder sa propre compagnie et de produire des œuvres de commande pour diverses structures, dont Fall for Dance North et la Ryerson School of Dance ainsi que Alberta Ballet. Sa pièce *Seulement toi* tournera au Canada et dans le monde en 2020-21.