



Description du cours

Anne dirigera un atelier chorégraphique, invitant les danseurs à rencontrer son univers chorégraphique, puisant à la fois au sein de sa vaste expérience d'interprète et dans sa propre méthode créative, axée sur l'écoute attentive des élans intérieurs, ainsi que sur une grande écoute et curiosité face à l'autre et au monde.

Biographie

Pendant 20 ans, Anne Plamondon danse auprès de brillants chorégraphes, d'abord au sein des Grands Ballets Canadiens, du Nederlands Dans Theater 2 et du Gulbenkian Ballet, puis avec Crystal Pite et Victor Quijada (au sein de RUBBERBANDance, dont elle partage la direction artistique de 2006 à 2015).

Désormais chorégraphe, elle crée les solos *Les mêmes yeux que toi* (2012) et *Mécaniques Nocturnes* (2017), avant de fonder sa propre compagnie et de produire des oeuvres de commande pour diverses structures, dont *Fall for Dance North* et la Ryerson School of Dance ainsi que Alberta Ballet. Sa pièce *Seulement toi* tournera au Canada et dans le monde en 2020-21.