

Concert de l'Académie du Domaine Forget

Stages de Cordes

Jeudi 4 août 2022, 16h30

Quatuor à cordes No. 17 en Si bémol majeur K.458, « La Chasse » Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

- I. Allegro vivace assai

Violons: Grace Lau, Wilson Li

Alto: Maia Forsyth

Violoncelle: Clara Griffin

Duo No.2 pour 2 Contrebasses, H.589 Carl Philipp Emmanuel Bach (1714-1788)

- I. Andante

Arr. Michael Kurth

- II. Allegro

Contrebasse: Tim Rinehart, Alex Zajdel

Duo pour deux lorgnons obligés, WoO 32 Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Alto: Thijs Vortman

Contrebasse: Tim Rinehart

Capriccio pour trois violons No.2, Op.5 Friederich Hermann (1828-1907)

Violons: Inès Doulet, Valeria Bernardi, Sophie Reimer-Epp

Quatuor à cordes No.4 en Do majeur

Béla Bartók (1881-1945)

- V. Allegro molto

Violons: Natalie Boberg, Lilianna Mahave

Alto: Ethan Buell

Violoncelle: Aidan Fleet

Quatuor à cordes No.2 en Ré majeur

Alexander Borodin (1833-1887)

Violons: Samantha Kung, Da-Wei Chan

Alto: Ben Carter

Violoncelle: Javier Hernandez

Quatuor à cordes No.2 en Fa majeur, Op.92

Sergei Prokofiev (1891-1953)

- I. Allegro sostenuto

Violons: Julia Zalkovic, Rose Rutkowski

Alto: Thijs Vorstman

Violoncelle: George Jennings