



présente

LE FESTIVAL INTERNATIONAL du **Domaine Forget** de Charlevoix

EXALTEZ

LE

**DU 25 JUIN
AU 20 AOÛT**

MOMENT

NOUVEAU REGARD
JEUDI 18 AOÛT 2022 - 20 H

FOUGUE ET PASSION

Les Violons du Roy
Orchestre de chambre de l'Académie
Timothy Rinehart, contrebasse
Mathieu Lussier et
Jonathan Cohen, direction



PROGRAMME

DE CONCERT



présente

Jean-Philippe RAMEAU

**Suite instrumentale,
tirée de l'opéra *Les Indes galantes*, RCT 44**

1. Ouverture
2. Air pour les esclaves affricains [sic]
3. Premier et deuxième tambourins
4. Chaconne de l'Acte premier
5. Ouverture
6. Entrée des habitants de la forêt
7. Chaconne

Mathieu Lussier, direction

Durée approximative : 23 minutes.

Johann-Baptist VANHAL

Concerto en ré majeur pour contrebasse et orchestre

1. Allegro

Soliste : Timothy Rinehart*, contrebasse

Mathieu Lussier, direction

Durée approximative : 7 minutes.

Ludwig van BEETHOVEN

Symphonie n° 4 en si bémol majeur, op. 60

1. Adagio - Allegro vivace
2. Adagio
3. Menuetto. Allegro vivace
4. Allegro ma non troppo

Jonathan Cohen, direction

Durée approximative : 32 minutes.

* Timothy Rinehart est lauréat du Concours de concerto des Violons du Roy 2022.

BIOGRAPHIES



Mathieu Lussier

Chef d'orchestre

Nommé Directeur artistique de Arion Orchestre Baroque en 2019, Mathieu a également été chef associé de l'orchestre de chambre les Violons du Roy de 2012 à 2018, dirigeant cet ensemble au Canada, au Mexique, au Brésil et aux États-Unis, collaborant avec des artistes comme Marc-André Hamelin, Alexandre Tharaud, Jeremy Denk, Jean-Guihen Queyras, Philippe Jarrousky, Julia Lezhneva, Anthony Marwood et Karina Gauvin. Le Conseil des Arts du Canada lui décernait en 2014 le prix Jean-Marie Beaudet en direction d'orchestre.

Directeur artistique du Festival international de musique baroque de Lamèque entre 2008 et 2014, Mathieu Lussier a également dirigé de nombreux autres ensembles canadiens comme Arion orchestre baroque, l'Orchestre symphonique de Montréal, l'Orchestre Métropolitain, l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières, l'Orchestre symphonique d'Edmonton, l'Orchestre symphonique de Kitchener-Waterloo, I Musici de Montréal, Symphony Nova Scotia (Halifax), le Manitoba Chamber Orchestra ainsi que les orchestres symphoniques de Drummondville et Sherbrooke.

Mathieu Lussier s'applique aussi depuis plus de vingt ans à faire découvrir avec dynamisme et passion le basson et le basson baroque comme instrument soliste et d'orchestre partout en Amérique du nord, Amérique du sud et en Europe. Il poursuit aussi une carrière de chambriste avec l'ensemble Pentaèdre de Montréal et a été nommé professeur à l'Université de Montréal à l'été 2014. Communicateur reconnu pour son humour et son éloquence, Mathieu Lussier a aussi été Président du Conseil québécois de la musique de 2012 à 2015 et Président de CAMMAC de 2015 à 2017. En août 2019, il a été nommé Vice-doyen aux études de 1er cycle, aux affaires professorales et à la vie facultaire à la Faculté de musique de l'Université de Montréal.

Également compositeur, son catalogue comprend plus de cinquante œuvres jouées régulièrement en concert en Amérique du Nord, en Europe, en Asie et en Australie. En 2018, il a signé une partie de la musique du film « La chute de l'empire américain » du réalisateur oscarisé Denys Arcand. Ses oeuvres sont publiées par la maison d'édition Trevcomusic (Etats-Unis) Accolade (Allemagne), June Emerson (Royaume-Uni) et Gérard Billaudot (France).

En septembre 2022, il deviendra le sixième directeur artistique de l'histoire du Domaine Forget de Charlevoix.

BIOGRAPHIES



Jonathan Cohen

Chef d'orchestre

Jonathan Cohen mène déjà une remarquable carrière de chef d'orchestre, de violoncelliste et de claveciniste. Réputé pour sa passion et son engagement envers la musique de chambre, il maîtrise avec autant d'aisance divers répertoires, comme l'opéra baroque et les œuvres symphoniques classiques. Il est à la fois directeur artistique d'Arcangelo et du Festival de musique de Tetbury, directeur musical des Violons du Roy et partenaire artistique de l'Orchestre de chambre de Saint Paul.

En 2010, Jonathan Cohen a fondé l'ensemble Arcangelo dans un désir de mener à bien des projets spéciaux de haute qualité. Il s'est produit avec la troupe dans des salles de concert et des festivals prestigieux comme le Wigmore Hall de Londres, les philharmonies de Berlin et de Cologne, le Musikverein de Vienne, le Festival de Salzbourg et le Carnegie Hall de New York. Arcangelo a fait ses débuts aux BBC Proms à la Sam Wanamaker Playhouse en 2016, puis y est retourné en 2018 pour présenter, à guichets fermés, *Theodora* au Royal Albert Hall. À l'occasion des célébrations de son 10^e anniversaire, l'ensemble jouera à nouveau *Theodora* à la Konzerthaus de Vienne en janvier 2020, ainsi que *Die Schöpfung* de Haydn au Barbican Centre.

LES MUSICIENS

Premiers Violons

Pascale Giguère* ‡
Henri Roy
Angélique Duguay*
Tiffany Yeung
Michelle Seto*
Jennifer Armor
Pascale Gagnon*
Marie Martel
Béatrice Dénommée-Parent

Seconds Violons

Marie Bégin*
Li You-Xin
Nicole Trottier*
Simone Alder-Gendron
Noëlla Bouchard*
Mathilde Goyette-Forget
Noé Tessier

Altos

Isaac Chalk*
Graham Cohen
Jean-Louis Blouin*
Frédérique Leduc-Moreau

Violoncelles

Benoît Loïselle*
Romain-Olivier Gray
Raphaël Dubé*
Justine Lefebvre
Inigo Gauthier-Mamaril

Contrebasses

Raphaël McNabney*
Timothy Rinehart

Flûtes

Ariane Brisson ‡‡
Florence Laurain
Annie Noël-de-Tilly

Hautbois

Élise Poulin †
Emma Ahern
Shantie Bédard-Pacif

Clarinettes

Tin Hua wu
Chen Chao-Chih

Bassons

Mathieu Lussier †
Alyssa Callewaert
Mariana Olaiz Ochoa

Cors

Louis-Philippe Marsolais †
Noah Larocque
Elise Taillon-Martel

Trompettes

Gillian Chreptyk
Charles Watson

Timbales

Chelsea Jaramillo

* Membres des Violons du Roy
† Membres de l'ensemble Pentaèdre

‡ Pascale Giguère joue sur le violon Guiseppe Guarneri del Gesù (Cremona, c. 1738),
gracieusement prêté par Canimex Inc.

‡‡ Ariane Brisson joue tour à tour sur une flûte traversière Yamaha en bois de grenadille,
ainsi que sur une flûte Powell 10K gracieusement prêtée par la Canimex Inc., propriété
du mécène Roger Dubois.

QUOI FAIRE AU DOMAINE

VENDREDI 19 AOÛT

16 H **Concert de l'Académie** - Gratuit
Chant



SAMEDIS 20 et 27 AOÛT

8 H 30 **Yoga en sculptures** - Gratuit
avec la professeure **Emmanuelle Marion**



VENDREDI 9 SEPTEMBRE

17 H **Domaine sur la route** - Gratuit
Trio Christine Tassan
à l'église de Saint-Irénée






















DU JEUDI AU LUNDI JUSQU'AU 22 AOÛT 2022

À 11 H et à 13 H — Visites guidées

Découvrez la fabuleuse histoire qui se cache derrière
le Domaine Forget de Charlevoix.

PROGRAMMATION VARIÉTÉS 2022

AUTOMNE

 22 SEPTEMBRE ROXANE BRUNEAU COMPLET Acrophobie Jeudi 22 septembre 19 h 30 Salle de concert 	 25 SEPTEMBRE SÉRIE JEUNESSE - 5 À 12 ANS DANIEL COUTU Science ou magie 4 - C'est merveilleux! Dimanche 25 septembre 14 h Salle de concert Prix famille : 60\$ (2 adultes + 2 enfants) Adulte : 24\$ Enfant de 12 ans et moins : 10\$ 	 29 SEPTEMBRE JANIE ET MARCIO Sytonie Jeudi 29 septembre 20 h - 38\$ Salle de concert 	 13 OCTOBRE JEAN-MICHEL BLAIS aubades Jeudi 13 octobre 20 h - 37\$ Salle de concert
 14 OCTOBRE LES LOUANGES Crash Première partie : Robert Robert Vendredi 14 octobre 20 h - 28\$ Pavillon Joseph-Rouleau Public debout 	 15 OCTOBRE SÉRIE THÉÂTRE DE TA FORCE DE VIVRE Texte, mise en scène et interprétation Marie-Eve Perron Samedi 15 octobre 20 h - 32\$ Salle de concert	 20 OCTOBRE PATRICE MICHAUD Grand voyage désorganisé Jeudi 20 octobre 20 h - 42\$ Salle de concert 	 21 OCTOBRE POUR UNE HISTOIRE D'UN SOIR COMPLET Joe Bocan, Marie Carmen et Marie Denise Pelletier Vendredi 21 octobre 20 h Salle de concert 
 5 NOVEMBRE BREL ET BARBARA, HÉROS FRAGILES Conception et mise en scène : Julie Daoust et Renaud Paradis Samedi 5 novembre 20 h - 38\$ Salle de concert	 12 NOVEMBRE GYLAINE TANGUAY COMPLET Thérapie country Samedi 12 novembre 20 h - 39\$ Salle de concert 	 24 NOVEMBRE SÉRIE HUMOUR PHILIPPE LAPRISE Pourquoi pas Jeudi 24 novembre 20 h - 43\$ Salle de concert 	

BILLETTERIE

EN LIGNE : domaineforget.com

AU TÉLÉPHONE : 418 452-3535 ou 1 888 336-7438



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

Financé par le
gouvernement
du Canada

Canada





TIRAGE D'UN **FORFAIT CULTUREL** À QUÉBEC

Le Domaine Forget de Charlevoix est de retour avec son tirage annuel d'un forfait culturel !

Cette année, courez la chance de gagner un weekend culturel et gastronomique pour deux personnes dans la magnifique ville de Québec du 10 au 12 février 2023. Pas besoin d'aller bien loin pour s'évader et faire le plein d'expériences mémorables !

Pour participer, procurez-vous vos billets ici

[www.domaineforget.com/appuyez-nous/
tirage-forfait-culturel-2022](http://www.domaineforget.com/appuyez-nous/tirage-forfait-culturel-2022)

20 | LES CONCERTS 22 | DE L'ACADÉMIE

GRATUIT

Faites partie de l'expérience et soutenez les artistes les plus talentueux de demain !

JEUDI 9 JUIN

13 H 30 **MUSIQUE DE CHAMBRE**
16 H **MUSIQUE DE CHAMBRE**
19 H 30 **MUSIQUE DE CHAMBRE**

VENDREDI 10 JUIN

16 H **CUIVRES**

VENDREDI 17 JUIN

16 H **PIANO**

JEUDI 23 JUIN

16 H **CRÉATION DES JEUNES COMPOSITEURS**
19 H 30 **SINFONIETTA DE L'ACADÉMIE**
Ensemble Paramirabo
Fabián Panisello, direction

VENDREDI 24 JUIN

16 H **BOIS**

JEUDI 7 JUILLET

16 H **DANSE** (présenté à l'église de Saint-Irénée)
19 H 30 **GITARE**

VENDREDI 8 JUILLET

16 H **PIANO**

DIMANCHE 17 JUILLET

15 H **DIRECTION D'ORCHESTRE**

JEUDI 21 JUILLET

19 H 30 **CORDES**

JEUDI 28 JUILLET

19 H 30 **CORDES**

JEUDI 4 AOÛT

19 H 30 **CORDES**


VENDREDI 19 AOÛT

16 H **CHANT**

Les activités sont présentées dans la salle de concert, à moins d'une mention spéciale.

Horaire sujet à changement.

Tous les détails : domaineforget.com



**JOIGNEZ-VOUS
À UNE COMMUNAUTÉ
DE DONATEURS
QUI ONT À CŒUR
LE RAYONNEMENT
DE L'ART.**

FAITES UN DON AU [DOMAINEFORGET.COM/APPUYEZ-NOUS](https://domaineforget.com/appuyez-nous)
CAMPAGNE ANNUELLE · DONS AU FONDS DE BOURSES · ACHAT D'UN SIÈGE · DONS PLANIFIÉS

FONDS DE BOURSES JACQUELINE ET PAUL DESMARAIS

« La bourse
que j'ai reçue
a agi comme
un réel tremplin pour
mes apprentissages
et ambitions.
Sans la générosité
des donateurs,
je n'aurais
certainement jamais
été aussi confiant
de mon avenir
dans le milieu
de la musique. »

- **Frédéric Pouliot**, stage de violon 2021

Vous pourriez, vous aussi, parrainer un étudiant
ou une étudiante de l'Académie 2023. Pour plus
d'information, rendez-vous sur notre site Internet.

Tous les détails :
domaineforget.com/appuyez-nous

Fondation Azrieli
Fondation J.A. DeSève
Fondation Jeunesses Musicales Canada
Fondation Père Lindsay
Bourse Andrée St-Pierre
Bourse Campbell Brown et Garvin Brown
Bourse Canimex
Bourse Claire Léger
Bourse Claude Dussault
Bourse Constance Lévesque
Bourse Daniel Gauthier
Bourse Danielle Amyot
Bourse Denise Angers
Bourse Desbiens - Têtu
Bourses Elen et Michel Gendreau
Bourse Élise Paré-Tousignant
Bourse Famille Béchard
Bourse Famille Bissonnette - Cloutier
Bourse Famille Claire et Pierre Nadeau
Bourse Famille Denis Cantin
Bourse Famille Hélène Robitaille
& Jacques A. Bédard
Bourse Famille Lucien Gagnard
Bourse Famille Mercier - Lavallée
Bourse Famille Michel Audet
Bourse Famille Michel Bolduc
Bourse Fondation La Capitale
Bourse François Dorlot
Bourse Frizon - Pereša
Bourse Groupe Dallaire
Bourse Hommage à André Mathieu
Bourses iA Groupe financier
Bourse Jacqueline Desmarais
Bourse Joseph-Claude Poulin
Bourse Joseph-Rouleau
Bourses Lévesque - St-Pierre
Bourse Louis Asselin et Louis Bhérer
Bourse Louis-Marie Beaulieu
Bourse Marcel Saucier
Bourse Marie-Dominique Beaulieu
et Laurier Boucher
Bourse Mathieu Gauthier-Thibeault
Bourse McNabney - Lagacé
Bourse Michel Dubé
Bourses Michèle et Fernand Lacombe
Bourse Paul Desmarais
Bourse Paul Lafleur
Bourse Pierre Deslauriers
Bourse Poulyo - Dupuis
Bourse Roland Beaulieu
Bourse Simons
Bourse St-Gelais - Falardeau
Bourse Susan Casey-Brown
Bourse Yvan Dufour
Prix Étoiles Stingray

MERCI À NOS DONATEURS

CAMPAGNE DE FINANCEMENT 2015-2021

CRÉATEUR DE TALENTS!

RÉALISATIONS

Création du Fonds
de développement
artistique Azrieli

Fonds de développement
dédié à la valorisation
des bâtiments et du site

Contribution au Fonds
de bourses Jacqueline et
Paul Desmarais

2 M\$ ET PLUS

La Fondation Azrieli
Gouvernement du Canada
Gouvernement du Québec

1 M\$ ET PLUS

Power Corporation du Canada
Jacqueline et Paul Desmarais

250 000 \$ ET PLUS

Canimex inc.
Fondation La Capitale
Famille Yvon Béchard
Paul Lafleur et Rita Levasseur
Michel Saucier et
Gisèle Beaulieu
Anonyme (2)

100 000 \$ ET PLUS

Banque Nationale
Cogeco
Fondation Famille
Jules-Dallaire
iA Groupe financier
Mouvement Desjardins
Louise Beaudoin et
François Dorlot
Louis-Marie Beaulieu
Colin et Paula Cabot
Louise St-Pierre
Félix-André Têtu et
Christine Desbiens
Anonyme

50 000 \$ ET PLUS

Groupe Jean Coutu
Germain Hôtels
Susan Casey Brown
Elen et Michel Gendreau
Fernand et Michèle Lacombe
Anonyme

25 000 \$ ET PLUS

Groupe Dallaire
Gestion Roch-van
QSL International inc.
Danielle Amyot
Denise Angers
Louis Asselin et Louis Bhérer
Famille Michel Audet
Marie-Dominique Beaulieu et
Laurier Boucher
Joanne Bissonnette
Pierre Deslauriers
Michel Dubé
Claude Dussault
Caroline Falardeau et
Guillaume St-Gelais
Philippe Frizon et
Lili-Anna Pereša
Lucien Gagnard
Daniel Gauthier
Claire Léger
Douglas McNabney et
Isolde Lagacé
Famille Mercier-Lavallée
Joseph-Claude Poulin
Famille Hélène Robitaille
et Jacques A. Bédard
Andrée St-Pierre
Anonyme (5)

10 000 \$ ET PLUS

Fondation Sibylla Hesse
Ginette Gauthier et
Daniel Desmeules
Marie-Josée Le Sauter
Martin Le Sauter
Michel Roy et Louise Girard
Anonyme

5 000 \$ ET PLUS

Auberge des Falaises
Intact Corporation financière
Les Sœurs de la Charité
de Québec
Yves Boulanger
Marthe Bourgeois
Roselle Caron-Joli-Cœur
Denise Desmeules Pereša
Elisabeth Gagné et
Charles Gravel
Émile Gilbert
Sarah Houde
André Joli-Cœur
Denyse Lavallée
Danielle et
Pierre-André Nadeau
Famille Pierre et
Claire Nadeau
En mémoire de
Joseph Rouleau
Maurice Tremblay et
Marie-Claude Harvey
Yves-Marie Tremblay
Pauline et Michel Truchon
Anonyme (3)

1 000 \$ ET PLUS

Transport Clermont inc.
Garage Guy Gauthier inc.
Banque Nationale
Investissements
Daniel Audet
Tisha Beaton
Dominique Bernier
Jean Boulanger, FBN
Françoise Davoine
Claude Despins et
Solange Paquet
Danielle Dubé
Christian Gagnon
Marie Godbout
Martin Godbout
Cynthia Ryan
Serge St-Michel
Josée Tremblay
Denyse Trudel et
Laurent Ouellet
Anonyme (4)

ET MERCI AU CABINET DE CAMPAGNE

Marie-Nicole Lemieux, C.M., C.Q.
Présidente d'honneur de la campagne

Paul Lafleur, ing.
Président de la campagne

Merci à Paul Lafleur d'avoir rendu
possible l'immense succès de la campagne
de financement Le Domaine Forget,
Créateur de talents!

BUREAU DES GOUVERNEURS

Yvon Charest, administrateur de sociétés
Alban D'Amours, G.O.Q.,
administrateur de sociétés
Michel Dallaire, C.Q., président et
chef de la direction, Groupe Dallaire
Andrew Molson, président du conseil,
Groupe conseil Res Publica
John Rae, C.M., administrateur de sociétés
Jean Royer, vice-président, Distinction Capital
Jean St-Gelais, président du conseil
d'administration, Beneva
Louis Vachon, administrateur de sociétés

AVEC LA PARTICIPATION

Financé par le
gouvernement
du Canada

Canada Québec



Menaud



MUNICIPALITÉ DE
SAINT-IRÉNÉE



GILLES JEAN
Reno. Déco. Matériaux.



MALLETTE

Financé par le
gouvernement
du Canada



LE FESTIVAL INTERNATIONAL

du Domaine Forget
de Charlevoix

PARTENAIRES 2022

PARTENAIRE MAJEUR

Power Corporation du Canada

PARTENAIRES

Tourisme Charlevoix

TVC-VM

Le Charlevoisien

CIHO-FM

PARTENAIRES DE SERVICES

Coteau Rougemont, vignoble et cidrerie

Conservatoire de musique de Québec

Piano Plus Michel Pedneau enr.

Société d'horticulture et d'écologie de Charlevoix

PARTENAIRES DU JARDIN

HARMONIQUE DE SCULPTURES

Famille Béchar

Carol Jean

Paul Lafleur

Mary Schatz

Félix A. Têtu

Groupe Germain

Lune Rouge

Musée national des beaux-arts du Québec

Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul

PARTENAIRES PUBLICS

Patrimoine canadien – Canadian Heritage

Conseil des arts et des lettres du Québec

Tourisme Québec

Ministère de la Culture et des Communications du Québec

Secrétariat à la Capitale-Nationale

MRC de Charlevoix-Est

Mme Caroline Desbiens,

députée fédérale de Beauport – Côte-de-Beaupré –

Île d'Orléans – Charlevoix

Mme Émilie Foster

députée de Charlevoix-Côte-de-Beaupré

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

du Domaine Forget
de Charlevoix

Guy Chabot

président et trésorier

Françoise Davoine

vice-président

Marie-Eve Doyon

vice-présidente

Marie Godbout

vice-présidente

Louis Asselin

secrétaire

Louis Bhérér

président sortant

Paul Lafleur

président

de la campagne

de financement

Créateur de talents!

Fabrice Alcayde

Jean-Philippe Daigle

Michel Dubé

Isabel Dunnigan

Marie Grégoire

Christine Hébert

Marc Hervieux

Sylvie Lacerte

Émilie Simard

Félix-André Têtu

Ginette Gauthier,

directrice générale

Paul Fortin,

directeur artistique

Édith Allaire,

directrice artistique adjointe