

Concert de l'académie du Domaine Forget

Stage de bois

Jeudi 15 juin, 19h30

Sonate en trio, BWV 528

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- Adagio
- Vivace
- Andante

Flûtes: Efreem Workman, Julin Cheung

Clavecin: Richard Paré*

Sonate pour Basson, Op. 168

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

1. Allegro moderato
2. Allegro scherzando

Basson: Kat Mackenzie

Piano: Louise Lessard

Thème et Variations

Jean Françaix (1912-1997)

Clarinette: Nathan Richey

Piano: Pierre-Richard Aubin

Sonate en la majeur

César Frank (1822-1890)

- I. Allegretto ben moderato

Flûte: Efreem Workman

Piano: Olivier Hébert-Bouchard

Sonate pour Hautbois en ré majeur, Op. 166

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Hautbois: Alec Chai

Piano: Nancy Pelletier

Sonate pour Clarinette Op. 120, No. 2

Johannes Brahms (1833-1897)

I. Allegro amabile

Clarinette: Tina Ma

Piano: Pierre-Richard Aubin

Ciranda das Sete Notas

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Basson: Cian Bryson

Piano: Louise Lessard