

Concert de l'académie du Domaine Forget

Stage de cordes

Vendredi 2 août 2024, 16h

Quatuor à cordes No. 19 en do majeur, K.495, « Dissonances »

I. Adagio – Allegro Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Violons : Whitney Takata, Abby Reed

Alto : Emma Santini

Violoncelle : Alexandra Dillulio

Quatuor à cordes en mi bémol majeur, Hob.III:80

II. Fantasia. Adagio Joseph Haydn (1732-1809)

IV. Allegro Spirituoso

Violons : Pierce Wang, Andres Engleman

Alto : Clara Smallwood

Violoncelle : Maxwell Schultz

Quatuor à cordes No. 4 en do mineur, Op. 18 Ludwig van Beethoven (1770-1827)

I. Allegro ma non tanto

Violons : Rhianna Lingle, Timothy Pinkerton

Alto : Josh Felser

Violoncelle : Peter O'Malley

Sonate pour violoncelle No. 3 en la majeur, Op. 69

Ludwig van Beethoven

Violoncelle : Nicholas Hilliard

Piano : Olivier Hébert-Bouchard

Quatuor à cordes No.12, en fa majeur, Op. 96 « Américain »

I. Allegro ma non troppo

Antonín Dvořák (1841-1904)

Violons : Chanan Ngo, Anna Yin

Viola : Angelina Sievers

Violoncelle : Matthew Craig

Quatuor à cordes No. 2 en fa majeur, Op. 92

Sergueï Prokofiev (1891-1953)

I. Allegro sostenuto

Violons : Keitaku Iwata, Laura Tillack

Alto : Vivienne Lucier

Violoncelle : Grantham Kane